

IIS MARCONI DI CIVITAVECCHIA
PROGRAMMA SVOLTO 2023-24
CLASSE 2A Liceo Scientifico Scienze Applicate
Disciplina: Letteratura italiana
Docente KAREN COLOSI

MATERIALI USATI:

- *CONMETODO* di Marcello Sensini Volume A + Volume B + Vademecum, A.Mondadori Scuola
- *Sirene. Poesia e Teatro con Letteratura delle origini + Epica* di G.Guidorizzi, A. Roncoroni, B.Galli, Einaudi Scuola
- *Sirene, Epica*, E.Cantarella, Einaudi Scuola;
- *I Promessi sposi* di A. Manzoni; Petrini

Fotocopie e materiali didattici multimediali costruiti per le lezioni.

GRAMMATICA

Recupero e consolidamento verbi, avverbi, preposizioni, pronomi e aggettivi.

Ripasso analisi grammaticale.

Congiunzione: coordinanti e subordinanti.

La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale e nominale, apposizione, attributo, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto, complemento diretto e complementi indiretti. L'analisi logica della frase semplice.

Sintassi della frase complessa: la proposizione principale e le sue tipologie; la proposizione incidentale; le diverse forme di coordinazione e le proposizioni coordinate; la proposizione subordinata esplicita ed implicita; i gradi della subordinazione. I diversi tipi di proposizione subordinata: le complete (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta); le relative; le circostanziali e il periodo ipotetico. L'analisi logica del periodo.

IL TESTO POETICO

Strumenti per l'analisi del testo poetico

- L'aspetto metrico-strutturale: differenze tra prosa e poesia, significante e significato, scarto linguistico, metrica e verso, figure metriche, tipi di verso, rime (funzione e tipi), assonanza e consonanza, enjambement, strofa, principali tipi di componimenti poetici.
- Parafrasi: tecniche
- L'aspetto retorico-stilistico: musicalità e ritmo, figure retoriche (di suono, sintattiche, di significato), temi

- Il commento di un testo poetico: lettura e comprensione, livello del significante, livello del significato.

L'analisi del testo poetico. Laboratorio di lettura ed analisi dei seguenti componimenti:

G. Pascoli, *X Agosto*

G. Pascoli, *L'assiuolo*

G. Pascoli, *Sere d'Ottobre*

G. Pascoli, *Temporale*

G. Pascoli, *Il lampo*

G. Pascoli, *Il tuono*

Kostantinos Kavalis, *Itaca*

G.D'Annunzio, *La sabbia del tempo*

U. Saba, *Amai*

U.Saba, *A mia moglie*

G. Leopardi, *Alla luna*

Nazim Hikmet, *I tuoi occhi*

E. Montale, *Ho sceso, dandoti il braccio*

M. Darwish, *Mia madre*

Primo Levi, *Shemà*

EPICA

Ripasso: La guerra di Troia

Tavola comparativa divinità greche e romane

L'epica Romana, l'Eneide.

Virgilio.

Trama dell'Eneide

Lettura, analisi e commento dei seguenti brani:

Proemio (I, 1-11)

L'incontro di Enea e Didone (I, 586-632)

Il racconto di Enea: Laocoonte, l'inganno di Sinone e il cavallo di Troia (II, 1-75; 199-249)

La fuga di Enea e la scomparsa di Creusa (II, 679-802)

La regina innamorata (IV, 1-89)

La morte di Didone (IV, 584-629, 642-666, 672-705)

La discesa agli inferi: Caronte (VI, 296-316; 384-416)

La discesa agli Inferi: l'incontro con Didone (IX, 532 – 584, 768-831)

Amici per la vita: Eurialo e Niso (IX, 367-449)

La morte di Turno (XII, 791-842, 887-952)

Il rispetto per la donna. Intervista a Eva Cantarella

I PROMESSI SPOSI

RIPASSO: Genesi, funzione dell'introduzione, contesto storico, luogo e tempo, trama, struttura, capitoli I - VI.

Lettura, comprensione, analisi e commento di capitoli, episodi e brani scelti, riassunto degli altri capitoli.

Approfondimento: la vera storia di suor Maria Virginia di Leyva.

Visione di alcune parti della serie I promessi sposi (1989), regia: Salvatore Nocita.

LABORATORIO DI SCRITTURA

Guida per redigere la parafrasi.

Il testo argomentativo: funzione, struttura, caratteristiche del linguaggio, riassunto

Il testo argomentativo: caratteristiche, finalità, struttura (tesi, antitesi ed argomentazioni), strategie di argomentazione.

- Lettura, comprensione ed analisi di testi argomentativi.

- Guida alla scrittura del testo argomentativo.

Esercitazione di comprensione e analisi di testi argomentativi:

La fatica di leggere e il piacere della lettura di Annamaria Testa

Il segreto del figlio di Massimo Recalcati

Esercitazione sulle prove INVALSI:

Altro che migranti: il problema (strutturale) sono gli italiani che fuggono, F.Sylos Labini

Ultimo viene il corvo, I. Calvino

Non andate in vacanza? Fate solo bene. Meglio risparmiare (e investire sui figli), L.Doninelli

Quando educare alla tolleranza, U. Eco

LETTURE ASSEGNATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

Ferite a morte di Serena Dandini

EDUCAZIONE CIVICA

Discussione guidate e analisi del libro letto durante le vacanze estive AMMARE di Alberto Pellai, Barbara Tamborini.

Convenzione di Ginevra - visione video Esperimento sociale: Cosa pensi degli immigrati?

Visione dei seguenti video e riflessioni: Violenze nei campi in Libia. Le testimonianze dei prigionieri - Il Mediterraneo non può essere un cimitero - 08/05/2023

Femminicidio: discorso del padre di Giulia Cecchettin, il monologo di Paola Cortellesi - David di Donatello 2018, Michela Murgia racconta il linguaggio che discrimina le donne.

Visione e commento Rai cultura tempo e storia La violenza sulle donne, con la prof. Silvia Salvatici.

Visione film C'è ancora domani.

Lettura e commento: Franca Viola: il coraggio di dire no, adattato da L.Pronzato, in www.archivio.corriere.it

Intervento Asl Roma4 Scuola Di Prevenzione: Giovani Informati Adulti Consapevoli.

Visione intervista di Liliana Segre, donna di pace.

Visione documentari, lettura e discussione guidata sugli effetti dell'alcool.

Visione del film A mano disarmata (tratto dal libro di Federica Angeli)