

Modulo n. 1

Incontro con la classe. Condivisione regole. Analisi dei programmi. Brainstorming: Cosa è la scuola per me? Introduzione alla disciplina mediante il risveglio del pensiero e l'invito alla partecipazione attiva in classe. La differenza tra Mythos e Logos, la nascita del pensiero filosofico occidentale, l'etimologia della parola. L'origine della FILOSOFIA: la Meraviglia - THAUMA - Lettura breve passo antologico: Aristotele, Metafisica.

Modulo n. 2

I Presocratici: La ricerca dell'Arché, gli ilozoisti. **La scuola ionica di Mileto**

Definizione dei termini: METAFISICA, GNOSEOLOGIA - LOGICA, ETICA - FILOSOFIA POLITICA

Pitagorici: I numeri come principio, l'aritmo geometria e la scoperta dei numeri irrazionali. La metempsicosi.

Parmenide L'essere e l'ONTOLOGIA (Lettura e analisi del proemio del testo "Sulla Natura")

Eraclito: Il conflitto e il divenire. PANTA REI, il fuoco, POLEMOS (Lettura e commento dei frammenti)

I fisici pluralisti: **Empedocle** e le radici; **Anassagora** e i semi; **Democrito** e gli atomi. Essere è movimento.

Moduli n. 3

La sofistica: Dall'indagine sul cosmo a quella sull'uomo, la retorica. Il contesto storico-politico di riferimento. Il conflitto tra la legge del cuore e quella dello stato (Antigone - Cosa è giusto?). L'antropocentrismo di Protagora e lo scetticismo di Gorgia (L'encomio di Elena - innocente o colpevole?).

Socrate: la vicenda biografica e le implicazioni filosofiche successive. Cenni all'Apologia di Socrate di Platone. Il discorso di Socrate durante il processo. Il concetto di KALOCAGATIA. La ricerca del Bene, il mestiere di vivere è fare filosofia, ovvero ricercare la differenza tra bene e male. La cura di sé, l'ars maieutica, il valore profondo del dialogo, induzione, verità e concetto. INDUZIONE e DEDUZIONE a confronto. **Focus:** Francesco Bacone. Formiche, Api, Ragni. Empiristi e Razionalisti (lettura di un breve passo).

Moduli n. 4

Platone: dialogo e mito, il rapporto tra oralità e scrittura (il termine "FARMAKON"), il dualismo platonico, la teoria della conoscenza, la tripartizione dell'anima, le attitudini naturali, la teoria dello Stato ideale, il valore profondo dell'amore come slancio intellettuale. **Testi:** La lettera VII, Theut e Thamus, il Mito della Caverna, il Mito di Eros (**focus** sul "Simposio"), il Mito degli Androgini, Il Mito della biga Alata, il Mito di Er.

Moduli n. 5

Aristotele: Dall'età classica all'ellenismo, da cittadino a suddito, il contesto sociale e politico. La filosofia come indagine del mondo. Il Liceo, il rapporto con Platone. Dalla visione verticale propria del dualismo platonico, alla visione orizzontale propria della visione scientifica di Aristotele. La metafisica: L'Essere e la sostanza come unione indissolubile tra forma e materia. Le categorie: Cosa vuol dire categorizzare? Il principio di identità e il principio di non contraddizione. L'essere e il pensare. Gli accidenti. Il divenire dell'Essere: le quattro cause. Il movimento. Atto e Potenza: Potenza e Atto. ENTELECHIA e DIUNAMIS. La priorità gnoseologica, ontologica, cronologica dell'Atto. La Logica: il procedimento dimostrativo di cui le scienze si avvalgono. L'analitica: la scienza del discorso: le proposizioni, il sillogismo, il quadrato logico.

Modulo n.6 (brevi cenni introduttivi)

L'età ellenistica. L'ellenismo e le scuole ellenistiche: Caratteri dell'epoca, analisi delle trasformazioni politiche, culturali, linguistiche, economiche dell'età dell'angoscia. Cenni sulle tre scuole principali dell'ellenismo: Epicureismo, Stoicismo, Scetticismo