

ISTITUTO "GUGLIELMO MARCONI"

Via Ciro Corradetti, 2 00053 Civitavecchia

PROGRAMMAZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTA DI
STORIA

A.S. 2023/24

INSEGNANTE: Di Marco Sabrina

DISCIPLINA:

Storia

CLASSE: 3

ASA TESTO IN

USO:

A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, *Storia. Progettare il futuro. Dall'anno mille al seicento*,
Zanichelli editore

CONTENUTI

Lo studio è stato incentrato sull'analisi degli eventi storici che vanno dai cambiamenti avvenuti in Europa nel XI sec. con l'avvento del Medioevo, fino all'avvento della modernità, con la scoperta dell'America, gli esiti della Riforma protestante e della seguente controriforma cattolica; il grande impero di Carlo V; la Spagna di Filippo II e l'Inghilterra di Elisabetta I, per finire con le guerre di religione e una breve introduzione alla crisi del '600. Si è cercato di favorire una concezione della storia in continuo dialogo con l'età contemporanea, e di stimolare negli studenti un'analisi della storia da un punto di vista sia sincronico che diacronico.

MODULI

1 Gli scenari del nuovo Medioevo

1 La mappa dei poteri nell'Europa dell'XI secolo

2 Le campagne e le città in un periodo di cambiamenti

3 L'epoca dei mercanti e dei crociati

4 Crisi dell'Universalismo e nuovi equilibri

2 L'Europa fra tardo Medioevo e Rinascimento

6 La crisi del tardo

Medioevo

7 L'Europa degli Stati

8 L'Italia degli Stati

9 L'Italia nel Quattrocento

I 0 L'Umanesimo e il Rinascimento

3 Modernità: L'era delle scoperte e delle conquiste

11 Il Mediterraneo diviso

12 La conquista del Nuovo Mondo e gli imperi coloniali

13 L'Europa nel '500. Economia, popolazione, società.

4 Religione e politica: l'emergere di una nuova Europa

14 La Cristian

15 Carlo V e il declino dell'idea imperiale

16 La Spagna di Filippo II e l'Inghilterra di Elisabetta I

17 Guerre di religione e nuovi assetti geopolitici

METODOLOGIA E STRUMENTI

Le lezioni sono state affrontate in maniera frontale, anche se talvolta accompagnate dal lavoro di gruppo (collettivo, a piccoli nuclei, e a coppie) e dalla discussione in classe. Le fonti storiche sono state trattate in relazione al mondo contemporaneo, cercando di stimolare negli studenti l'effetto della consequenzialità storica ed una riflessione degli eventi sul piano sincronico e diacronico. A tal fine si è fatto uso di mappe concettuali e carte geo-politiche. Quando possibile si è fatto riferimento ad ulteriore materiale didattico (saggi storici, opere di consultazione).

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le verifiche sono state sistematiche e frequenti, sia di tipo soggettivo (verifiche orali) che di tipo oggettivo (verifiche scritte). La valutazione delle prove soggettive si è basata su criteri empirici, quali la chiarezza e la logica nell'esposizione, l'uso di terminologia specifica, la ricchezza di contenuti e la capacità di creare collegamenti. Quella delle prove oggettive si è basata, invece, sul criterio della percentuale numerica delle risposte esatte. Gli studenti sono stati a conoscenza dei criteri valutativi, e stimolati il più

possibile all'autovalutazione.

ED:CIVICA: Partendo dalla vision del film : “a mano disarmata”, discussion in classe, lavori di approfondimento ed esposizione sulle Mafie.

Civitavecchia

